


الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	التمريرة المرتدة باليدين.			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	التمريرة الصدرية	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب التمريرة المرتدة باليدين بطريقة صحيحة.			صافره	كرات سلة	الواجب الحركي الممارسة		
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض مواد قانون كرة السلة الضرورية التي تحكم المنافسة.			أقماع	نموذج للمهارة			
انفعالي	أن يظهر الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.			بطاقة المهام				

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	وقوف القدمان متوازيان أو إحدى القدمين للأمام والأخرى للخلف، مع ثني الركبتين قليلاً.	٢	تمسك الكرة باليدين في وضع يكونا على جانبي الكرة مع توزيع الأصابع على سطح الكرة من الجانبين وتكون الذراعان منثنيان قليلاً والمرفقان متجهان إلى أسفل والكرة قريبة من الصدر.
٣	مد الذراعان للأمام لدفع الكرة بأصابع اليدين باتجاه الأرض لترتد إلى الزميل الممرر له الكرة.	٤	في نهاية التمريرة يتم تقدم أحد القدمين أماماً لمتابعة حركة الدفع

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك اليدين أماما الوجه والرأس. (وقوف) ثني الذراعين ثم مدهما مانلاً عالياً بالتبادل. (وقوف) المشي أماماً ثم الوثب إلى أعلى. - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- أداء الحركة دون كرة ٢- مسك كرة السلة أمام الصدر وعمل دوائر كاملة أماماً أسفل أمام الصدر . ٣- الوقوف أمام حائط على بعد مترين وعمل دائرة بالكرة أمام الصدر ثم دفعها بالأصابع في اتجاه الأرض قبل الحائط بثلاث المسافة مع عمل علامة على الأرض قبل الحائط . ٤- التمرير بين زميلين من مسافة ٣م ثم زيادة المسافة وسرعة الأداء . ٥- التمرير السابق مع تقدم إحدى القدمين أماماً أثناء الدفع (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء التمريرة المرتدة باليدين في مساحة ضيقة بدون منافس - أداء التمريرة المرتدة باليدين في مساحة ضيقة مع وجود منافس ثم الدوران و الجري بالكرة	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، ويتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة التمريرة المرتدة باليدين.

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للتمريرة المرتدة باليدين	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتمريرة المرتدة باليدين	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول التمريرة المرتدة باليدين و الكتابة عنها تشجيع الطلاب على أداء خبرة التمريرة المرتدة باليدين في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣١ : / ١٤٣١
الخبرة	التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	التمريرة الصدرية	التمريرة المرتدة	
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يؤدي الطالب التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة بطريقة صحيحة		صافره	كرات سلة	الواجب الحركي		الممارسة	
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض مواد قانون كرة السلة الضرورية التي تحكم المنافسة.		أقماع	نموذج للمهارة				
انفعالي	أن يظهر الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.		بطاقة المهام					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	وقوف القدمان متوازيتان أو إحدى القدمين للأمام والأخرى للخلف، مع ثني الركبتين قليلاً	٢	تمسك الكفان الكرة من أسفلها والمرفقان ممدودان إلى أسفل قلي أمام الجسم
٣	تدفع الكرة بأصابع اليد الممررة دفعة بسيطة في اتجاه المستلم وفي مستوى جذعه.	٤	

إجراءات التنفيذ	شكل توضيحي للمهارة
<p>(وقوف) الجري أماماً وجانبياً وخلفاً. (وقوف) الجري أماماً مع دوران الذراعين في جميع الاتجاهات (وقوف) المشي على المشطين مع مد الجذع والرأس عالياً (وقوف) دوران الرقبة. (جلوس التكور) التحرك أماماً. (وقوف) الذراعين عالياً التقوس للخلف .</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- أداء الحركة بدون كرة . ٢- أداء الحركة بكرة . ٣- تؤدي التمريرة بين زميلين بينهما ٦م . ٤- يؤدي التمرير السابق مع زيادة المسافة إلى ١٠م . ٥- التدرج في زيادة المسافة حتى ١٥م . (وقوف) الوثب الخفيف في المكان . (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلي الفصل بشكل منظم</p>	 <p>التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>- أداء التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة في مساحة ضيقة بدون منافس</p> <p>- أداء التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة في مساحة ضيقة مع وجود منافس ثم الدوران و الجري بالكرة</p>	<p>- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح</p> <p>- القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء</p> <p>- لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها</p>	<p>تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، وتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة</p>

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للتمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة و الكتابة عنها
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	المحاورة بالكرة			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	التمريرة المرتدة	التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب المحاورة بالكرة بطريقة صحيحة.			صافره	كرات سلة	الواجب الحركي الممارسة		
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض مواد قانون كرة السلة الضرورية التي تحكم المنافسة.			أقماغ	نموذج للمهارة			
انفعالي	أن يظهر الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.			بطاقة المهام				

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف الوضع أماماً وثقل الجسم موزع بين القدمين.	٢	يتم استخدام مهارة تنطيط الكرة بدفعها بالتتابع باتجاه الأرض بواسطة أصابع اليد المحاورة.
٣	يكون وضع أصابع اليد المؤدية للمحاورة متباعدة وتشير للأمام للسيطرة على الكرة واليد الحرة أمام الصدر مع ثني مفصل المرفق لحماية الكرة من المنافس.	٤	تبقى اليد المؤدية للمحاورة في المكان الذي انتهت إليه بعد دفع الكرة بانتظار ارتدادها أو عند ارتداد الأصابع والمعصم والذراع مع الكرة إلى أعلى.

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) الجري أماماً مع دوران الذراعين في جميع الاتجاهات (وقوف) المشي على المشطين مع مد الجذع والرأس عالياً (جلوس التكور) التحرك أماماً. (وقوف) الذراعين عالياً) التقوس للخلف .</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- المحاورة باليد اليمنى ثم اليسرى . ٢- المحاورة إلى أعلى بارتفاع الوسط وإلى أسفل بارتفاع الركبة .</p> <p>٣- المحاورة ثلاث مرات للأعلى وثلاث مرات للأسفل .</p> <p>٤- المحاورة باليد اليمنى ثم نقل الكرة إلى اليد اليسرى والمحاورة بها.</p> <p>٥- المحاورة من الجري بسرعات مختلفة . ٦- المحاورة مع حماية الكرة بالجسم .</p> <p>٧- المحاورة بين حواجز . (وقوف) الوثب الخفيف في المكان . (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء المحاورة بالكرة في مساحة ضيقة بوجود منافس واحد - أداء المحاورة بالكرة في مساحة ضيقة مع وجود أكثر من منافس ثم الدوران و الجري بالكرة	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، وتتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة المحاورة بالكرة

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للمحاورة بالكرة	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للمحاورة بالكرة	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة و الكتابة عنها تشجيع الطلاب على أداء خبرة التمريرة البسيطة من الأسفل بيد واحدة في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	تصويب الكرة من الثبات	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك الكرة			
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يؤدي الطالب تصويب الكرة من الثبات بطريقة صحيحة.	صافره	كرات سلة					
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض مواد قانون كرة السلة الضرورية التي تحكم المنافسة.	أقماع	نموذج للمهارة					
انفعالي	أن يظهر الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.	بطاقة المهام						

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف مواجه السلة مع تقدم إحدى الرجلين أو تباعدهما جانباً باتساع الصدر.	٢	حمل الكرة باليدين ورفعها أمام مقدمة الرأس وبقاء الجذع مستقيماً والركبتين منثنيتين.
٣	وضع الكرة على أصابع اليد الراحية مع ثني راسغها للخلف واستناد الكرة على اليد الأخرى، وثني الذراعين من المرفقين والعضدين موازيان للأرض.	٤	مد الركبتان والذراعان أماماً عاليًا مع دفع الكرة باتجاه السلة بحركة خاطئة من المعصم

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك اليدين أماما الوجه والرأس. (وقوف) ثني الذراعين ثم مدهما مانلاً عالياً بالتبادل. (وقوف) المشي أماماً ثم الوثب إلى أعلى. (وقوف) الجري الحر مع تغيير الاتجاهات.</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية : -</p> <p>١- أداء الحركة حسب الخطوات الفنية بدون كرة . ٢- يقف الطلبة في قاطرتين متقابلتين ، يقوم كل طالب بأخذ الوضع الصحيح للمهارة ثم التصويب نحو الزميل باليدين من فوق الرأس . ٣- عمل منافسة في التصويب باليدين من فوق الرأس بين الطلبة . (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً) المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء التصويب الكرة من الثبات من مسافة ٢ متر - أداء التصويب الكرة من الثبات من مسافة ٣ متر - أداء التصويب الكرة من الثبات مع وجود منافس	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، وتتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتعليم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة تصويب الكرة من الثبات

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للتصويب الكرة من الثبات	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتصويب الكرة من الثبات	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول التصويب الكرة من الثبات و الكتابة عنها تشجيع الطلاب على أداء خبرة التصويب الكرة من الثبات في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	□ التجميز	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	الدرجة الأمامية من المشي	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف	أسلوب التعليم المتبع	المجال	نفس حركي
الهدف	أن يؤدي الطالب الدرجة الأمامية من المشي بطريقة صحيحة	صافره	نموذج للمهارة	أدوات	مراتب	معرفة	أن يعرف الطالب الخطوات الفنية للدرجة الأمامية من المشي بطريقة صحيحة	أنفعا لي
أن يظهر الطالب استعدادا لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة	أن يظهر الطالب استعدادا لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة	أقما ع	أقما ع	أقما ع	أقما ع	أنفعا لي	أن يظهر الطالب استعدادا لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة	أنفعا لي

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع المشي للأمام عند الوصول لنقطة بدء المهارة القدمين بجانب بعضهما ثم الركبتين نصفًا مع خفض الذراعين أمامًا أسفل وثني الجذع قليلا للأمام ثم وضع الكفين على الأرض وثني الذراعين و الركبتين كاملا ، وخفض الرأي لأسفل	٢	دفع الأرض بالقدمين معا مع وضع الكفين على الأرض
٣	دفع الجسم أمامًا وثني الرأس لملامسة الفخذ للصدر و دخول الرأس بين الذراعين لملامسة الكتفين للأرض - دفع الجسم للأمام مع الاحتفاظ بوضع الانحناء	٤	تحريك الذراعان للأمام كي تتجه اليدان نحو الأرض ورفع الجذع عن الأرض مع ملامسة اليدين للأرض قبل العقبين
٥	دفع الأرض باليدين لرفع الوركين عن الأرض و الجذع في وضع انحناء	٦	مد الجذع لأعلى للوصول لوضع الوقوف و الذراعين بجانب الجسم

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>وقوف) الجري حول الملعب . وقوف) الجري مع رفع الركبتين عاليا . وقوف) الجري مع(وقوف) الجري الزجراج بين الكرات الطيبة . وقوف- الذراعان عاليا) ضغط الذراعين للخلف (١- ٤) ، ثم ثني الجذع أماما (٥- ٨) وقوف- مواجه- الذراعان أماما) تشبيك اليدين مع محاولة جذب الزميل (:). لمس العقبين للمقعدة .</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام . أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :</p> <p>- تقديم الخبرة و الأهداف قبل تعليمها للطلاب - (وقوف) الركبتين إلى وضع التكور - (جلوس قرفصاء) الميل إلى الأمام مع أداء نصف درجة - (جلوس على أربع) الدرجة الأمامية على مستوى مائل - أداء الحركة على الأرض مباشرة - أداء المهارة بأخذ خطوه واحدة ثم خطوتين - إعطاء فرصة للطلاب لممارسة المهارة ثم عمل المهارة كاملة من المشي . - الجري الخفيف حول الملعب - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة .</p> <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
في حالة ضعف تعلم بعض مراحل المهارة ، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :- - إعادة أداء الدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف - التدرج حتى أدائها من المشي	- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة الدرجة الأمامية من المشي

تقويم الخبرة

الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
أذكر مواصفات الأداء للدرجة الأمامية من المشي	استمارة محك التعلم للدرجة الأمامية من المشي	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - رسم مراحل أداء الدرجة الأمامية من المشي
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	الاجمياز	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الوقوف على الرأس	الدرجة الامامية المكورة	أسلوب التعليم المتبع	الممارسة الاكتشاف الموجه
المجال	الهدف	الأدوات	نموذج للمهارة	صافره	مراتب	أقسام	أن يؤدي الطالب الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس بطريقة صحيحة.	أن يعرف الطالب الخطوات الفنية للمهارة
نفس حركي	أن يظهر الطالب استعدادا تتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة							
معرفي								
انفعالي								

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف على الرأس ثني الجذع والركبتين للوصول إلى وضع التكور	٢	دفع الأرض بالكفين وتحريك الرأس إلى الداخل
٣	- دوران الجسم لمقابلة الظهر للأرض	٤	- استغلال اندفاع الجسم للإمام ومد مفصلي الركبتين والجذع للوصول لوضع الأقدام
٥	- ضم الرجلين وملامسة الفخذين للصدر خلال الأداء	٦	- عدم ملامسة الرأس للأرض أثناء أداء الدرجة

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري حول الملعب .</p> <p>(وقوف) الجري والوثب العمودي لأقصى ارتفاع .</p> <p>(وقوف) الوثب بالقدمين في جميع الاتجاهات .</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب بطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :</p> <p>- تقسيم الطلاب إلى مجموعات حسب عدد المراتب ثم أداء المهارة من الوقوف على الرأس مع الثبات لمدة ٢ ثانية ثم أداء الدرجة الامامية المكورة - يكرر التمرين السابق مع الوقوف</p> <p>تؤدي الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس كاملة مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء</p> <p>- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد ١.</p> <p>(وقوف) الوثب الخفيف في المكان مع مرجحة الذراعين في جميع الاتجاهات</p> <p>- الاعتسال بعد أداء الحصة مباشرة .</p> <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
-اطلب من الطلاب أن يودوا الدرجة الامامية من الوقوف على الرأس بمساعدة الزميل	- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح	- إقامة مسابقات في الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس أثناء الفسحة للطلاب مع تحفيز الطلاب ببعض الجوائز .
- اطلب من الطلاب أن يودوا الدرجة الامامية من الوقوف على الرأس مع الثبات لمدة معين	- القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، وحث الطلاب على متابعة النموذج	
	- لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس	أذكر مواصفات الأداء للدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
	- مشاهده سي دي تعليمي في المنزل يشرح كيفية أداء الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس
	- تكليف الطلاب وفق إمكانيات كل منهم بالبحث عن معلومات حول خبرة الدرجة الامامية المكورة من الوقوف على الرأس

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	الجمباز	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	الوقوف على اليدين مع الثبات (٢ ث)		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الوقوف على الرأس	الوقوف على اليدين مستندا للحائط	
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يقف الطالب على اليدين مع الثبات (٢ ث) بطريقة صحيحة		نموذج للمهارة		صافره		الاكتشاف الموجه	
معرفي	أن يعرف الطالب الخطوات الفنية للمهارة		مراتب		أقماع		الممارسة	
انفعالي	أن يظهر الطالب استعداده لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة		حائط					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف الزراعين عاليا إحدى القدمين متقدمة على الأخرى	٢	ثني الجذع أماما مع ثني الركبة لطعن بالرجل الأمامية
٣	وضع اليدين على الأرض باتساع الصدر ثم مرجحة الرجل الخلفية خلفا عاليا	٤	دفع الأرض بالرجل المثنية حتى يصل الجذع و الرجل الممدودة فوق الكتفين مباشرة ، إلحاق الرجل المثنية في نفس الوقت إلى الرجل الممدودة .
٥	مد الرجلان معا عاليا حتى يصيرا على استقامة واحدة مع الحوض و الجذع و الزراعين ممدودتين و النظر إلى الأمام و الثبات في هذا الوضع ٢ ث	٦	

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>- يقسم الطلاب إلى مجموعتين تقف كل منهما في شكل صف الظهر مقابل للداخل بينهما مسافة ١٨ متر ويرسم في منتصفها خط . عند الإشارة بصافرة واحدة تجري كل منهما في المكان ، وعند الإشارة بصافرتين تغيير الاتجاه نحو الداخل للجري حتى خط المنتصف ثم العودة لمكان البدء ، يتم تكرار الأداء مرة أخرى لمن هم متأخرين عن زملائهم مع إعطاء فرصة للبقية للمشي حول منتصف الملعب ، وكل طالب متأخر في المجموعة يعتبر بنقطة على مجموعته .</p> <p>(وقوف) الجري مع رفع الزراعين عاليا والضغط للخلف . (وقوف) الجري مع دوران الزراعين أماما ثم خلفا . (وقوف) ثني الجذع أماما أسفل للمس الأرض باليدين والثبات (١٠) ث . (وقوف- الزراعان عاليا) تبادل مرجحة الرجلين للأمام وللخلف . (وقوف) على أربع) دفع الأرض بالقدمين ورفعهم عاليا . التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . قراءة بطاقة المهام و الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتوياتها . - شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي - البدء بتجريب المستويات المقدمة للتعرف على أي مستوى يمكن البدء منه . (وقوف الوضع أماما . الزراعين عاليا . مواجه للحائط) وضع اليدين على الأرض قبل الحائط بمسافة ٣٠ سم مع مرجحة الرجل الخلفية خلفا نفس الوضع السابق مع وضع اليدين على الأرض قبل الحائط بمسافة ٣٠ سم مع مرجحة الرجل الخلفية خلفا عاليا للوصول لوضع الوقوف على اليدين مع سند عقبي الرجلين على الحائط .</p> <p>- نفس الوضع السابق وضع اليدين على الأرض قبل الحائط بمسافة ٥٠ سم مع مرجحة الرجل الخلفية عاليا للوصول لوضع الوقوف على اليدين و الثبات ٢ ث (وقوف) مرجحة الزراعين جانبا معا بالتوازي مع رفع العقبين عن الأرض- الاعتسال بعد أداء الحصة مباشرة .</p> <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	استفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<ul style="list-style-type: none"> - ربط أداء الوقوف على اليدين مع الثبات ٢ ث مع الدرجة الأمامية المكورة . - ربط أداء الوقوف على اليدين مع الثبات ٢ ث ثم أخذ ربع لفة لأداء الدرجة الأمامية المكورة 	<ul style="list-style-type: none"> التأكد على المعارف التالية من خلال المشاركة في نشاط جماعي :- - الزمن المحدد لوضع الوقوف على اليدين ٢ ث قانونا - يبدأ النشاط في شكل مجموعات ثنائية ثم ثلاثية ثم يتم الأداء بشكل جماعي في الساحة المخصصة لذلك . 	<ul style="list-style-type: none"> إقامة مسابقات الوقوف على اليدين مع الثبات (٢ ث) أثناء الفسحة للطلاب مع تحفيز الطلاب ببعض الجوائز .

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للوقوف على اليدين مع الثبات (٢ ث)	أذكر مواصفات الأداء الوقوف على اليدين مع الثبات (٢ ث)	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - تحديد الخبرات التعليمية الأخرى من خبرات الجمباز التي يمكن ربطها مع خبرة الوقوف على اليدين مع الثبات ٢ ث كل وفق رؤيته - تكليف الطلاب وفق إمكانيات كل منهم بالبحث عن معلومات حول خبرات الجمباز مثل خبرة الوقوف على اليدين مع الثبات ٢ ث وغيرها
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	الجمباز	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	الشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة)			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الوقوف على اليدين	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب الشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة) بطريقة صحيحة			صافره		نموذج للمهارة		
معرفي	أن يعرف الطالب الغطوات الفنية للمهارة			أقمار		مراتب		الاكتشاف الموجه
انفعالي	أن يظهر الطالب استعدادا لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة							

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	الوقوف مع نقل مركز ثقل الجسم على رجل قدم الارتقاء ورفع الرجل الحرة عن الأرض ورفع الذراعين مانلا عاليا	٢	وضع الرجل الحرة على الأرض مع ثني الجذع باتجاهها على بعد ٥٠ سم منها لوضع اليد المقابلة للرجل الحرة والذراع ممدودة على الأرض
٣	مرجحة رجل قدم الارتقاء عاليا مع دفع الأرض بقدم الرجل الحرة بقوة مع وضع اليد المقابلة لرجل قدم الارتقاء على الأرض	٤	دوران الجسم باتسياب و الرجلان مفتوحتان تمران بوضع الوقوف على اليدين فتحا
٥	دفع الأرض باليد المقابلة لرجل قدم الارتقاء لهبوط الرجل الحرة على الأرض	٦	استمرار الدوران حتى الوصول إلى وضع الوقوف فتحا الذراعان مانلا عاليا

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري حول الملعب .</p> <p>(وقوف) الجري مع دوران الذراعين أماما ثم خلفا .</p> <p>(وقوف) ثبات الوسط) تبادل لف الجذع علي الجانبين .</p> <p>(وقوف) العدو لمسافة (٤٠) متر .</p> <p>(جلوس على أربع) قذف القدمين خلفا .</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها .</p> <p>- قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام</p> <p>- أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم (تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية : الوقوف على اليدين ثم فتح الرجلين (بالسناد) (الوقوف على اليدين فتحا) نقل ثقل الجسم على اليدين بالتبادل مع دفع الأرض (بالإسناد) (وقوف على اليدين فتحا) الهبوط جانباً فتحا بالمساعدة ويضع إحدى يدي المساعدة تحت الكتف من جهة الهبوط والأخرى في الوسط - أداء الحركة بالإسناد وأداء الحركة بدون إسناد- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ الشقلبة الجانبية على اليدين مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد . (وقوف) مرجحة الذراعين جانباً معا بالتوازي مع رفع العقبين عن الأرض- الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>في حالة ضعف تعلم بعض مراحل المهارة ، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :-</p> <p>- إعادة أداء الوقوف على اليدين</p> <p>- التدرج حتى في الوقوف على اليدين مع فتح القدمين ثم أداء المهارة كاملة</p> <p>- أداء المهارة مع محاولة النزول بالقدمين معا</p>	<p>- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح</p> <p>- القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج</p> <p>- لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها</p>	<p>تنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة لشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة) في الفسحة مع مراعاة النقاط الفنية للمهارة</p>

تقويم الخبرة

الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة)	استمارة مواصفات الأداء للشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة)	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
	- تحديد الخبرات التعليمية الأخرى من خبرات الجمباز التي يمكن ربطها مع خبرة الشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة) كل وفق رؤيته
	- تكليف الطلاب وفق إمكانات كل منهم بالبحث عن معلومات حول خبرات الجمباز مثل خبرة الشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة) وغيرها

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	الجميـاز	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	القفز داخلا على المهر بالعرض			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	القفز فتحا على المهر عرضا	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يقفز الطالب داخلا على المهر بالعرض بطريقة صحيحة			صافره		نموذج للمهارة		
معرفي	أن يعرف الطالب الخطوات الفنية للمهارة			مهر		مراتب		
انفعالي	أن يظهر الطالب استعدادا لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسه الخبرة			سلم قفز		أقماع		

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	الجري على المشطين من مسافة ٢٠ متر نحو سلم الارتفاع	٢	عند الوصول إلى سلم الارتفاع البدء بالارتقاء و الجسم للخلف قليلا ويكون الدفع بالقدمين بقوة
٣	يبدأ الجسم في الطيران الأول الذي يكون عاليا مرجحة الرجلان خلفا عاليا مع ضمهما ومدهما للوصول فوق المستوى الأفقي لسطح المهر	٤	تحريك الذراعان للأمام و لأعلى ، ووضع اليدين على سطح المهر و هما ممدودتان ودفع الجهاز بقوة عند وصول حزام الكتف إلى المستوى العمودي فوق اليدين
٥	رفع الذراعان مانلا عاليا مع ثني الركبتان و الفخذين للوصول إلى مرحلة الطيران الثاني	٦	فرد الرجلان ومد الجذع و الهبوط على المشطين

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري حول الملعب . (وقوف) الجري ثم القفز لتعدية حاجز بالقدمين . (وقوف) الوثب العمودي من الثبات . (وقوف) الوثب عاليا مع ثني الركبتين على الصدر (انبطاح مانل) قذف الرجلين أماما وثنيها بين الذراعين (انبطاح مانل) قذف الرجلين بين اليدين لأخذ وضع الجلوس الطويل</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالا في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية : - الجري ثم الارتفاع من لوحة الارتفاع والطيران والهبوط دون استخدام الجهاز - التمرين السابق باستخدام صندوق بارتفاع قليل - الجري والارتفاع والطيران والهبوط باستخدام الصندوق المقسم - التمرين باستخدام المهر بمساعدة الزميل أداء الحركة كاملة دون مساعدة الزميل (وقوف) الجري الخفيف حول الملعب - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>الاقتراب والارتفاع على سلم الارتفاع لوثب لأعلى على المهر مع محاولة ضم الركبتين إلى الصدر ثم الهبوط بطل بطول المهر</p>	<p>حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها</p>	<p>إقامة مسابقات القفز داخلا على المهر بالعرض أثناء الفسحة للطلاب مع تحفيز الطلاب ببعض الجوائز .</p>

تقويم الخبرة

الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للقفز داخلا على المهر بالعرض	أذكر مواصفات الأداء الفني للقفز داخلا على المهر بالعرض	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


<p>تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - مشاهدته سي دي تعليمي في المنزل يشرح كيفية أداء القفز داخلا على المهر بالعرض - تكليف الطلاب وفق إمكانات كل منهم برسم الخطوات الفنية لمهارة القفز داخلا على المهر بالعرض</p>	الواجبات المنزلية
---	-------------------

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة يد	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس.	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك الكرة	تمرير الكرة من مستوى الكتف		
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يمرر الطالب الكرة بيد واحدة من فوق الرأس بطريقة صحيحة.	صافره	كرات يد					
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض مواد قانون كرة اليد الضرورية التي تحكم المنافسة.	أقماع	نموذج للمهارة					
انفعالي	أن يظهر الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.	بطاقة المهام	الممارسة					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من الوقوف الوضع أماماً مسك الكرة باليدين.	٢	نقل الكرة إلى اليد الممررة فوق مستوى الرأس مع ثني الذراع الرامية من مفصل المرفق.
٣	تحريك اليد الممررة للاتجاه المطلوب التمرير إليه لتمرير الكرة.	٤	أخذ خطوة بالقدم المعاكسة لليد الممررة لمتابعة تمرير الكرة بعد تمرير الكرة.
٥	ميل أعلى الجذع إلى الأمام قلي وتوجيه النظر نحو الكرة	٦	

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>وقوف) الجري حول الملعب . (وقوف) الجري مع دوران الذراع اليسرى للأمام ثم للخلف . - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام . - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببساطة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :- (وقوف) العدو في المكان لمدة (٣٠) ث . (وقوف- مواجه) تبادل تمرير الكرة للزميل (:) (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلي الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس في مساحة كبيرة بوجود منافس واحد - أداء تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس في مساحة كبيرة مع وجود أكثر من منافس ثم الدوران و الجري بالكرة	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها التأكيد على إظهار الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء المحاوره بالكرة مع الزميل	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، ويتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب المهاري
استمارة محك التعلم للتمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس	استمارة محك التعلم للتمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس

الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس و الكتابة عنها - تشجيع الطلاب على أداء خبرة تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) (التعليمي).
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة يد	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	المحاورة بالكرة			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	تنطيط الكرة العالية والمنخفضة	التمرير الصحيح
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يتمكن من المحاورة بالكرة بطريقة صحيحة.			كرات يد	صافره	الواجب الحركي الممارسة		
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة اليد الضرورية التي تحكم المنافسة.			نموذج للمهارة	أقماع			
انفعالي	أن يظهر قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.				بطاقة المهام			

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من الوقوف الوضع أماماً وثقل الجسم موزع على القدمين.	٢	تنطيط الكرة بدفعها بالتتابع باتجاه الأرض بواسطة أصابع اليد المحاورة.
٣	أمام الصدر مع ثني مفصل المرفق لحماية الكرة من المنافس.	٤	تبقى اليد المؤدية للمحاورة في المكان الذي انتهت إليه بعد دفع الكرة بانتظار ارتدادها، أو عند ارتداد الأصابع والمعصم والذراع مع الكرة إلى أعلى.

إجراءات التنفيذ	شكل توضيحي للمهارة
<p>يجري الطلاب في قاطرتين متجاورتين ويدي كل زميلين الداخليتين متشابكتين وفي مستوى الكتف (وقوف فتحاً . الذراعان أماماً . ميل)لمس الكفين للأرض والثبات لمدة 3 (ث.) (جلوس طويلاً . فتحاً) ثني الركبة على الصدر مع مسكها والثبات ثم التبديل.</p> <p>(وقوف - فتحاً)التشبيك من الأصابع والضغط عالياً أسفل 4 مرات (جلوس طويلاً)تبادل الضغط على القدمين.</p> <p>(وقوف - ثبات الوسط)الوثب في المكان . (وقوف - الذراعان جانباً)لف الجذع.</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام . - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم . - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>(وقوف حمل الكرة) تنطيط الكرة من الجري للأمام في خط مستقيم مسافة 6 م.</p> <p>(وقوف حمل الكرة .مواجهه للأقماع)تنطيط الكرة من المشي للأمام بين الأقماع مسافة 6 م.</p> <p>(وقوف حمل الكرة .مواجهه للأقماع)تنطيط الكرة من الجري للأمام بين الأقماع مسافة 6 م.</p> <p>(وقوف حمل الكرة .مواجهه الزميل)تنطيط الكرة من المشي للأمام مع محاولة قطع الكرة من الزميل مسافة 6 م.</p> <p>(وقوف حمل الكرة .مواجهه الزميل)تنطيط الكرة من الجري للأمام مع محاولة قطع الكرة من الزميل مسافة 6 م. (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلي الفصل بشكل منظم</p>	

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
-أداء المحاورة بالكرة مع زميل وبقائه سلبي الدفاع. -ربط المحاورة بالكرة مع زميل وإيجابية الدفاع.	بالتأكيد على أنه يسمح أثناء لعب الكرة :-نقل الكرة من يد إلى اليد الأخرى- لعب الكرة أثناء الركوع أو الجلوس أو الرقود على الأرض .-تنظيم نشاط جماعي لتطبيق المعلومات المعرفية من شأنها تحسين أداء لطلاب خبرة المحاورة بالكرة في كرة اليد . -التأكيد على إظهار الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء المحاورة بالكرة مع الزميل.	يمكن للمعلم تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة)من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية، وتتم المشاركة فيها بشكل اختياري : كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة المحاورة بالكرة.

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للمحاورة بالكرة	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للمحاورة بالكرة	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	ملاحظة (CD) تعليمي في المنزل يشرح كيفية أداء خبرة المحاورة بالكرة في كرة اليد .-ما الخبرات التي يمكن أن تؤدي أثناء أداء خبرة المحاورة بالكرة في كرة اليد .-تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانيه كل منهم عن معلومات حول خبرات كرة اليد مثل خبرة المحاورة بالكرة في كرة اليد وغيرها .-تشجيع الطلاب على أداء خبرة المحاورة بالكرة في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	كرة يد	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز	المكان			المتطلبات السابقة للخبرة	التمريرة من فوق الكتف		
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يؤدي التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بطريقة صحيحة.	صافره	كرات يد					
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة اليد الضرورية التي تحكم المنافسة.	أقماع	نموذج للمهارة					
انفعالي	أن يظهر قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء أداء مهارات هذه الوحدة.	بطاقة المهام						

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من الوقوف الوضع أماماً مسك الكرة باليد المصوبة فوق مستوى الرأس	٢	رفع اليد الحرة جانباً أسفل
٣	مرجحة اليد المصوبة للأمام.	٤	تصويب الكرة ومتابعة اليد للكرة
٥	ثني الجذع قلي للخلف مع تقدم القدم للأمام قلي.	٦	

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز</p>	<p>الجري حول الملعب دورة واحدة (وقوف - الذراعين أماماً) ثني الركبتين كاملاً (انبطاح مانل) ثني ومد الذراعين (رفود - تشبيك اليدين خلف الرأس) ثني الجذع أماماً (وقوف - ثني الجذع أماماً أسفل) دوران الذراعين تمرين المروحة</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>أداء المهارة بدون كرة -</p> <p>أداء التصويب من الثبات باليد اليمنى ثم اليسرى نحو الحائط من مسافة ٤م / ٥م / ٦م / ٧م</p> <p>أداء التصويب نحو الحائط من الجري ثم الوثب</p> <p>تمرير الكرة إلى الزميل ثم استقبالها وتصويبها نحو المرمى بدون وجود حارس</p> <p>-التمرين السابق بوجود حارس مرمى - التصويب على المرمى في شكل قاطرة (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>أداء التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بالكرة مع زميل وبقائه سلبي الدفاع.</p> <p>ربط التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بالكرة مع زميل مع إيجابية الدفاع.</p>	<p>-تنظيم نشاط جماعي لتطبيق المعلومات المعرفية من شأنها تحسين أداء لطلاب خبرة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بالكرة في كرة اليد - .التأكيد على إظهار الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء المحاوره بالكرة مع الزميل.</p>	<p>يمكن للمعلم تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية، ويتم المشاركة فيها بشكل اختياري :تتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز</p>

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للتصويب من فوق الرأس مع الارتكاز	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتصويب من فوق الرأس مع الارتكاز	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس

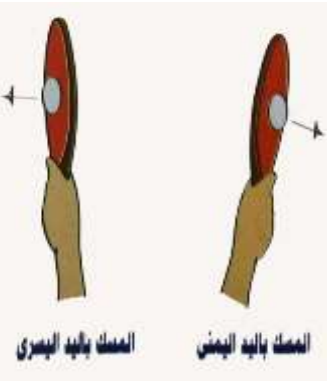
الواجبات المنزلية	مشاهدة (CD) تعليمي في المنزل يشرح كيفية أداء خبرة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بالكرة في كرة اليد. - ما الخبرات التي يمكن أن تؤدي أثناء أداء خبرة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بالكرة في كرة اليد. - تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانية كل منهم عن معلومات حول خبرات كرة اليد مثل خبرة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز بالكرة في كرة اليد وغيرها. - تشجيع الطلاب على أداء خبرة المحاوره بالكرة في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	تنس طاولة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	مسك المضرب بطريقة صحيحة	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة				
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتمتع					
نفس حركي	أن يمسك المضرب بطريقة صحيحة.	صافره	مضارب تنس طاولة					
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة الطاولة الضرورية التي تحكم المنافسة.	كرات تنس طاولة	بطاقة مهام					
انفعالي	أن تتعزز لديه المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين.	طاولة تنس طاولة	الممارسة					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	تكون بوضع أصبعي الإبهام والسبابة على الحافة العليا القريبة من عنق القبضة والأصابع الثلاثة الأخرى توضع على النصل في الجهة الخلفية.	٢	هذا النوع من المسكات يستخدم وجه واحد من المضرب لأداء الضربات وهذا ما يجعل المهاجم مسيطراً على الكرة بوجه واحد دون تغيير في حركة اليد أثناء ضرب الكرة
---	---	---	--

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك اليدين أماماً الوجه والرأس (وقوف) ثني الذراعين ثم مدهما مائلاً عالياً بالتبادل. (وقوف) الجري الحر مع تغيير الاتجاهات - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نم للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- التعود على المسكة الصحيحة حسب خطواتها الفنية بمسك المضرب عدة مرات وملاحظة وضع اليد والأصابع ٢- تنطيط الكرة بالمضرب عالياً بوجه المضرب ٣- التمرين السابق ولكن بظهر المضرب مع التأكيد على مسكه المضرب ٤- اللعب الحر على الطاولة لتثبيت المسكة الصحيحة للمضرب (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية)</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- مسك المضرب مع ضرب الكرة على الحائط - من وضع الرقود على الظهر والوقوف ومسك المضرب بالشكل الصحيح مع تنطيط الكرة على المضرب عشر مرات	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم.	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة مسك المضرب ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لمسك المضرب	أذكر مواصفات الأداء الصحيح لمسك المضرب	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - كتابة ملخص لمواصفات الأداء الصحيح مسك المضرب ؟
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	تنس طاولة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	وقفة الاستعداد الصحيحة	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك المضرب			
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يقف وقفة الاستعداد الصحيحة	صافره	مضارب تنس طاولة					
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة الطاولة الضرورية التي تحكم المنافسة.	كرات تنس طاولة	بطاقة مهام					
انفعالي	أن تتعزز لديه المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين.	طاولة تنس طاولة	الممارسة					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	يقف المؤدي بعيداً عن الحد النهائي للطاولة بمسافة 60 سم.	٢	تكون القدمان متباعدتان بقدر مناسب وثقل الجسم موزع على القدمين والركبتان مثبتيان قليلاً مع ميل الجذع قليلاً للأمام.
٣	ثني مرفق اليد الممسكة بالمضرب حيث يكون المضرب في وضع أمام الجسم.	٤	في وضع الصد يكون وضع القدم المعاكسة لليد المؤدية متقدماً عن القدم الأخرى وأقرب إلى حافة الطاولة وكتف اليد الحرة مواجهاً للطاولة مع انثناء الذراع عند مفصل المرفق
٥	يتم ضرب الكرة عند أعلى ارتفاع لها مع تغيير ثقل الجسم على القدم الأمامية	٦	

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانبياً وخلفاً. (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك اليدين أماماً الوجه والرأس. (وقوف) ثني الذراعين ثم مدهما مائلاً عالياً بالتبادل. (وقوف) المشي أماماً ثم الوثب إلى أعلى. (وقوف) الجري الحر مع تغيير الاتجاهات - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب المهام تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببساطة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :- ١- أداء وقفة الاستعداد حسب تسلسل مراحل الأداء ٢- يقف الطالب أمام زميل له وأمام الطاولة ويقبض على المضرب بالقبضة الصحيحة ويمرر الكرة للزميل ٣- من حالة الجري ثم التوقف بالوضع الصحيح لتعلم حركات القدم وميلان الجذع للأمام ٤- الربط بين حركات المضرب والكرة ومضرب الزميل وحركات القدمين واليدين والعينين (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية)</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- مسك المضرب مع ضرب الكرة على الحائط - من وضع الرقود على الظهر والوقوف ومسك للوصول لوضع الاستعداد بالشكل الصحيح مع تنطيط الكرة على المضرب عشر مرات	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم.	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة وقفة الاستعداد ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لوقفة الاستعداد	أذكر مواصفات الأداء لوقفة الاستعداد	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
	- كتابة ملخص لمواصفات الأداء الصحيح وقفة الاستعداد ؟

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	تنس طاولة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	الإرسال بوجه وظهر المضرب.			المكان	ساحة مناسبة	مسك المضرب	وقف الاستعداد	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الإرسال بوجه وظهر المضرب بطريقة صحيحة.			صافره		مضارب تنس طاولة		
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة الطاولة الضرورية التي تحكم المنافسة.			كرات تنس طاولة		بطاقة مهام		
انفعالي	أن تتعزز لديه المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين.			طاولة تنس طاولة		الممارسة الواجب الحركي		

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	أ/الإرسال بوجه المضرب :الوقوف خلف الطاولة بمسافة تتراوح ما بين 60 50 سم) وإحدى القدمين متقدمة على الأخرى مع ثني الركبتان وميل الجذع للأمام قليلاً . مسك المضرب باليد المؤدية ويكون فوق سطح الطاولة وخارجها	٢	. وضع الكرة على راحة اليد الحرة وهي بوضع مفتوح ومنبسط ويكون مكان الكرة خلف خط النهاية. رمي الكرة عمودياً مع تحريك اليد الحاملة للمضرب خلفاً ثم أماماً لأداء ضربة الإرسال ومد الذراع كاملاً بعد ضربة الإرسال.
٣	ب/الإرسال بظهر المضرب: يقف المؤدي خلف الطاولة بمسافة تتراوح ما بين 50 60 سم) مواجهاً للطاولة مع تباعد الرجلين باتساع الصدر وثني الركبتين وميل الجذع قليلاً للأمام .مسك المضرب باليد المؤدية بحيث يكون فوق سطح الطاولة وخارجها.	٤	يؤدي الإرسال برمي الكرة إلى أعلى في اتجاه رأسي مع دوران بسيط في الجزء العلوي لجسم المؤدي لسهولة الحركة. مرجحة ذراع اليد المؤدية إلى الخلف وإلى الأعلى قليلاً لضرب الكرة من أسفل ومد الذراع كام بعد أداء الإرسال

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب المهام تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>- تؤدي المهارة بالمضرب دون كرة للحصول على الإحساس الحركي - تؤدي المهارة دون لمس الكرة بعد قذفها لأعلى عمودياً وتركها تسقط على الأرض - أداء ضربة الإرسال من الوضع الأمامي باستخدام المضرب والكرة بحيث يتم ضربها على الحائط - يقوم الطالب بأداء الإرسال من أماكن مختلفة عن سطح الطاولة لتمر فوق الشبكة وتسقط على سطح الملعب الأخر - يرفع الطالب الكرة إلى أقصى ارتفاع لها ثم يؤدي المهارة بعد سقوطها من ذلك الارتفاع - تؤدي المهارة بوجه المضرب الخلفي إلى الجهة المقابلة بشكل قطري - التمرين السابق مع عودة القدم اليمنى إلى وضعها الأصلي - تؤدي الحركة إلى جهات مختلفة دون تحديد أماكن سقوط الكرة - تؤدي الحركة إلى جهات مختلفة باستخدام أسلوب الخداع</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
في حال إتقان مراحل أداء الخبرة، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :-أداء الإرسال بوجه وظهر المضرب بشكل متتالي عدد 10 مرات مع زميل آخر. وفي حال ضعف تعلم بعض مراحل الخبرة، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :-أداء الإرسال مرة بوجه المضرب وأخرى بظهر المضرب.	-المشاركة في نشاط جماعي لتطبيق المعلومات المعرفية من شأنها تحسين أداء الطلاب لخبرة الإرسال بوجه وظهر المضرب في كرة الطاولة. -مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضحة في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم. الشعور بالمتعة أثناء المشاركة في أنشطة كرة الطاولة.	يمكن للمعلم تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة(الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة الإرسال بوجه وظهر المضرب ، ويمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة ملاحظة الأداء الصحيح لخبرة الإرسال بوجه وظهر المضرب	يتم التقويم المعرفي لخبرة الإرسال بوجه وظهر المضرب من خلال طرح أسئلة مباشرة لقياس مدى تحقق الأهداف المعرفية المرتبطة ببعض مواد قانون الإرسال في الكرة الطائرة:	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	ملاحظة (CD) تعليمي في المنزل يوضح كيفية أداء خبرة الإرسال بوجه وظهر المضرب. تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانيات كل منهم عن معلومات حول خبرات كرة الطاولة مثل خبرة الإرسال بوجه وظهر المضرب وغيرها
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	تنس طاولة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة		وقفة الاستعداد	الإرسال بوجه وظهر المضرب
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب بطريقة صحيحة.			صافره	مضارب تنس طاولة		الواجب الحركي	
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة الطاولة الضرورية التي تحكم المنافسة.			كرات تنس طاولة	بطاقة مهام		الممارسة	
انفعالي	أن تتعزز لديه المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين.			طاولة تنس طاولة				

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	أ/ القاطعة الأمامية بوجه المضرب - يتخذ المؤدي وقفة الاستعداد بحيث تكون قدم الرجل المعاكسة لليد المؤدية متقدمة للأمام والأخرى منحرفة بزواوية 45 درجة على أن تكون المسافة بين القدمين مساوية لعرض الكتفين والجذع للأمام قليلاً	٢	-يقوم المؤدي بالمرجحة الخلفية للمضرب مع دفع اليد الحرة إلى الأمام والجذع إلى الأسفل متجهاً لجهة ضرب الكرة - ضرب الكرة عند أعلى ارتفاع لها مع نقل ثقل الجسم من القدم الخلفية إلى الأمامية. -يجب أن تتابع اليد المؤدية حركة الكرة لتصل إلى أعلى الرأس.
٣	ب/ القاطعة الأمامية بظهر المضرب: يتخذ المؤدي وقفة الاستعداد وتكون قدم الرجل المعاكسة لليد المؤدية متقدمة عن الأخرى وكتفها مواجهاً للشبكة 2- يكون الجزء العلوي من الجسم مانحاً قليلاً إلى الأمام مع انثناء المرفق من ناحية الجسم وعدم المرجحة الكبيرة.	٤	3-ضرب الكرة من مقدمة الذراع بتحريك الرسغ على شكل قوس وإرجاع المضرب للخلف قليلاً بحيث يتم نقل الجسم إلى الأمام قليلاً بعد أداء هذه الضربات 4- متابعة الأداء بمواصلة اليد المؤدية الحركة إلى الأمام.

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>العبسة صغيرة : ينشر الطلاب في الملعب والجري بسرعات مختلفة مع تغيير الاتجاه وعند سماع الصافره الزحلقة الجانبية باستخدام وضع الدفاع للرجل والأيدي ، ويكرر مع تغيير اتجاه الطالب من الوجه داخل الملعب ومن خارجه . (وقوف) تنظيط كرة الطاولة على المضرب - ويكرر باليد الأخرى . (وقوف) تمرير الكرة علي الحائط بالمضرب . (وقوف-مواجه) تبادل تمرير الكرة بالمضرب مع الزميل (:). - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :- ١- تؤدي الحركة دون استخدام الكرة ٢- تؤدي المهارة بوجه المضرب الخلفي إلى الجهة المقابلة بشكل قطري ٣- التمرين السابق مع عودة القدم اليمنى إلى وضعها الأصلي ٤- تؤدي الحركة إلى جهات مختلفة دون تحديد أماكن سقوط الكرة ٥- تؤدي الحركة إلى جهات مختلفة باستخدام أسلوب الخداع (وقوف) الذراعان عاليًا تشبيك قلب الكفين لأعلى مع رفع العقبين عن الأرض. (وقوف) مرجحة الذراعين جانبياً معاً بالتوازي مع رفع العقبين عن الأرض.</p>	

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
في حال إتقان مراحل أداء الخبرة، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :- أداء القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب بشكل متتالي عدد 10 مرات مع زميل آخر. وفي حال ضعف تعلم بعض مراحل الخبرة، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :- أداء القاطعة مرة بوجه المضرب وأخرى بظهر المضرب.	-المشاركة في نشاط جماعي لتطبيق المعلومات المعرفية من شأنها تحسين أداء الطلاب لخبرة الإرسال القاطع بوجه وظهر المضرب في كرة الطاولة. -مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضحة في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم. الشعور بالمتعة أثناء المشاركة في أنشطة كرة الطاولة.	يمكن للمعلم تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب ، ويمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
استمارة ملاحظة الأداء الصحيح لخبرة القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب	يتم التقويم المعرفي لخبرة الإرسال القاطع بوجه وظهر المضرب من خلال طرح أسئلة مباشرة لقياس مدى تحقق الأهداف المعرفية المرتبطة ببعض مواد قانون الإرسال في الكرة الطائرة:	استمارة ملاحظة الأداء الصحيح لخبرة القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	-مشاهدة (CD) تعليمي في المنزل يوضح كيفية أداء خبرة الإرسال القاطع بوجه وظهر المضرب. -تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول خبرات كرة الطاولة مثل خبرة القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب وغيرها
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	السادس الابتدائي	الوحدة	تنس طاولة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	صد الكرة بوجه وظهر المضرب	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الضرب الساحق	الإرسال بوجه وظهر المضرب		
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يصد الكرة بوجه وظهر المضرب بطريقة صحيحة	صافره	مضارب تنس طاولة					
معرفي	أن يتعرف على بعض مواد قانون كرة الطاولة الضرورية التي تحكم المنافسة.	كرات تنس طاولة	بطاقة مهام					
انفعالي	أن تتعزز لديه المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين.	طاولة تنس طاولة						

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	أ / صد الكرة بوجه المضرب - 1: يتخذ المؤدي وقفة الاستعداد وقدم الرجل الحرة متقدمة عن الأخرى وكتفها متجه نحو الطاولة ويجب عليه أن يتخذ موقعاً بحيث تسقط الكرة إلى جانب جسمه المستخدم لضرب الكرة - 2: تسحب اليد المؤدية للخلف بعد لمس الكرة سطح الطاولة ويكون وجه المضرب مائلاً للأسفل.	٢	3- تضرب الكرة عند وصولها إلى أعلى ارتداد لها. 4- عند الانتهاء من الضربة تمتد الذراع المؤدية للأمام باتجاه الكرة إلى أن تصل أمام وجه المؤدي أو تجتازها إلى جهة اليسار. - تنقل مركز ثقل الجسم من القدم العكسية إلى الأخرى مع لف الجذع من اتجاه ضرب الكرة إلى الاتجاه المعاكس.
٣	ب / صد الكرة بظهر المضرب: 1- يكون وقوف المؤدي خلف الكرة تماماً ورجله المعاكسة إلى الأمام عند تنفيذ الضربة بجانب الكرة كما في الضربة الأمامية. 2- تسحب الذراع المؤدية إلى جانب الجسم باتجاه الورك إلى الجهة الأخرى وتكون القدمان متباعدتين أثناء سحب الذراع.	٤	3- مرجحة اليد المؤدية إلى الأمام باتجاه الطاولة لضرب الكرة عندما ترتد إلى أعلى ارتداد لها. 4- بعد الانتهاء من عملية الضرب تمتد الذراع المؤدية ويدور الساعد باتجاه الطاولة.

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>صد الكرة بوجه المضرب</p> <p>صد الكرة بظهر المضرب</p>	<p>(وقوف فتخاً . الذراعين عاليًا) ثني الجذع أمامًا أسفل مع مسك الساقين والثبات لمدة 3 (ث.) (وقوف فتخاً) ثني الجذع خلفاً وملامسة عضلة الساق بالكفين والثبات 3 " ث. " (وقوف الوضع أمامًا . ثبات الوسط) الوثب في المكان مع تبادل وضع القدمين. (جلوس طول فتخاً . الذراعان أمامًا) ثني الجذع أمامًا أسفل للضغط على القدمين بالتبادل. (وقوف فتخاً ميل . الذراعان جانبًا) تبادل لمس القدمين - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :- - تؤدي حركة صد الكرة بوجه وظهر المضرب دون استخدام المضرب والكرة ٢- التمرين السابق باستخدام الكرة والمضرب ٣- تؤدي حركة صد الكرة بوجه وظهر المضرب من الوقوف خلف الطاولة بعد إسقاط الكرة باليد فوق الطاولة ٤- تبادل صد الكرة بوجه وظهر المضرب بين زميلين وفي اتجاهات مختلفة ٥- تبادل صد الكرة بوجه وظهر المضرب بين زميلين مع حساب عدد الضربات والزمين (وقوف . الذراعان عاليًا تشبيك) قلب الكفين لأعلى مع رفع العقبين عن الأرض. (وقوف) مرجحة الذراعين جانباً معاً بالتوازي مع رفع العقبين عن الأرض.</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- ربط خبرة صد الكرة بوجه وظهر المضرب - بأنواع الضربات الساحقة و الإرسال	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم. 2- امتثال السلوك الإيجابي أثناء المشاركة في الأنشطة	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة صد الكرة بوجه وظهر المضرب ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب المهاري
استمارة ملاحظة الأداء الصحيح لخبرة صد الكرة بوجه وظهر المضرب	يتم التقويم المعرفي لخبرة صد الكرة بوجه وظهر المضرب من خلال طرح أسئلة مباشرة لقياس مدى تحقق الأهداف المعرفية المرتبطة ببعض مواد قانون	استمارة ملاحظة الأداء الصحيح لخبرة صد الكرة بوجه وظهر المضرب

الواجبات المنزلية	مشاهدة (CD) تعليمي في المنزل يوضح كيفية أداء خبرة الإرسال القاطع بوجه وظهر المضرب. تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانيات كل منهم عن معلومات حول خبرات كرة الطاولة مثل خبرة صد الكرة بوجه وظهر المضرب وغيرها
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

١٤٣ / /	تاريخ تنفيذ	عدد الدروس	الأسبوع	الوحدة	الصف
		المتطلبات السابقة للخبرة	المكان		الخبرة
أسلوب التعليم المتبع		الأدوات	الهدف		المجال
					نفس حركي
					معرفي
					انفعالي

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

	٢		١
	٤		٣
	٦		٥

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي

الواجبات المنزلية	
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------