


الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	التمريرة الصدرية			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك الكرة	وقفة الاستعداد
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب التمريرة الصدرية بطريقة صحيحة			صافره		كرات سلة		
معرفي	أن يؤدي التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف بطريقة صحيحة			أقماع		نموذج للمهارة		
انفعالي	أن يصوب الكرة باليدين من الأسفل بطريقة صحيحة			بطاقة المهام		الممارسة		

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	تمسك الكرة باليدين في وضع يكونا على جانبي الكرة مع توزيع الأصابع على سطح الكرة من الجانبين و تكون الذراعان مثبتيان قليلا وتكون الكرة قريبة من الصدر	٢	يكون المرفقان متجهان إلى أسفل مع انثناء الركبتين قليلا وتباعد القدمين قليلا
٣	مد الذراعان للأمام لدفع الكرة بأصابع اليدين وتقدم أحد القدمين أماما لمتابعة حركة الدفع	٤	يكون النظر باتجاه الكرة

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>التمريرة الصدرية</p>	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك اليدين أماما الوجه والراس. (وقوف) ثني الذراعين ثم مدهما مائلاً عالياً بالتبادل. (وقوف) المشي أماماً ثم الوثب إلى أعلى. - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية : - ١- أداء الحركة دون كرة . - ٢- مسك كرة السلة أمام الصدر وعمل دوائر كاملة أماماً أسفل أمام الصدر . - ٣- الوقوف أمام حائط على بعد مترين وعمل دائرة بالكرة أمام الصدر ثم دفعها بالأصابع في اتجاه الحائط . - ٤- التمرير بين زميلين من مسافة ٣م ثم زيادة المسافة وسرعة الأداء . - ٥- التمرير السابق مع تقدم إحدى القدمين أماماً أثناء الدفع . (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء التمريرة الصدرية في مساحة ضيقة بدون منافس - أداء التمريرة الصدرية في مساحة ضيقة مع وجود منافس ثم الدوران و الجري بالكرة	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، وتتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة التمريرة الصدرية

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للتمريرة الصدرية	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتمريرة الصدرية	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول التمريرة الصدرية و الكتابة عنها تشجيع الطلاب على أداء خبرة التمريرة الصدرية في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الإبتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف		المكان		المتطلبات السابقة للخبرة	تمرير الكرة باليدين من فوق الرأس		
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يؤدي التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف بطريقة صحيحة		صافره	كرات سلة	الواجب الحركي الممارسة			
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين التي تحكم المنافسة		أقماع	نموذج للمهارة				
انفعالي	أن يتعزز لدى الطالب الاستعداد لضبط نفسه و التحكم في انفعالاته أثناء المنافسة		بطاقة المهام					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف الوضع أماما وثني الركبتين قليلا مسك الكرة باليدين بجانب الجسم	٢	رفع الكرة لأعلى حتى مستوى الكتف مع فرد الركبتين و ثني الرسغان قليلا إلى الحلف
٣	دفع الكرة بأصابع اليد الممررة ومد ذراعها في اتجاه الزميل المستلم ومتابعتها بحركة كرابجية من الأصابع و الرسغ	٤	تقدم إحدى القدمين أماما ونقل ثقل الجسم عليها

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>التمرير من مستوى الكتف</p>	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً.</p> <p>(وقوف) الجري أماماً مع دوران الذراعين في جميع الاتجاهات</p> <p>(وقوف) المشي على المشطين مع مد الجذع والرأس عالياً</p> <p>(جلوس التكور) التحرك أماماً</p> <p>(وقوف) (الذراعين عالياً) التقوس للخلف .</p> <p>التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية : - أداء الحركة بدون كرة . - يقوم الطالب بأداء وضع الاستعداد للتمريرة الطويلة باستخدام كرة سلة . - تؤدي التمريرة بين زميلين بينهما ٦ م . - يؤدي التمرير السابق مع زيادة المسافة إلى ١٠ م .</p> <p>٥- التدرج في زيادة المسافة حتى ١٥ م .</p> <p>(وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة .</p> <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>- أداء التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف في مساحة كبيرة بوجود منافس واحد</p> <p>- أداء التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف في مساحة كبيرة مع وجود أكثر من منافس ثم الدوران و الجري بالكرة</p>	<p>- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح</p> <p>- القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها التأكيد على إظهار الطالب قدرته في التغلب على المعوقات النفسية أثناء المحاورة بالكرة مع الزميل</p>	<p>تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، وتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف</p>

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للتمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح للتمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
	- عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول التمريرة بيد واحدة من مستوى الكتف و الكتابة عنها
	- تشجيع الطلاب على أداء خبرة تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الكتف في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	تنطيط الكرات العالية والمنخفضة		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة		مسك الكرة	المشي بالكرة
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يصوب الكرة باليدين من الأسفل بطريقة صحيحة		صافره		كرات سلة		الواجب الحركي	
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين التي تحكم المنافسة		أقماع		نموذج للمهارة		الممارسة	
انفعالي	أن يتعزز لدى الطالب الاستعداد لضبط نفسه و التحكم في انفعالاته أثناء المنافسة		بطاقة المهام					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف إحدى القدمين متقدمة على الأخرى وثقل الجسم موزع بين القدمين	٢	يتم دفع الكرة بالتتابع باتجاه الأرض بواسطة أصابع اليد المحاوره
٣	يكون وضع أصابع اليد المؤدية للتنطيط متباعدة وتشير للأمام للسيطرة على الكرة	٤	يكون اتجاه حركة رسغ اليد للأمام والأسفل للتحكم في مستوى ارتفاع الكرة ، عند دفع الكرة بالأصابع يجب متابعة الحركة بثني الرسغ ومد الذراع من المرفق
٥	عند تنطيط الكرة توضع الذراع الحرة أمام الجسم مع ثني المرفق لحماية الكرة من المدافع مع ثني الركبتين قليلاً وتباعداً القدمين وتقدم قدم عن الأخرى	٦	يكون وضع الجذع عند تنطيط الكرة العالية ممتد لأعلى قليلاً وتكون وضع الجذع عند تنطيط الكرة المنخفضة مثني قليلاً ويكون النظر للأمام

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>تنطيط الكرة العالية والمنخفضة</p>	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) الجري أماماً والوثب عالياً بقدم واحدة. (وقوف) رفع الذراع أماماً عالياً. (وقوف) الجري ثم الوثب عالياً. - التأكد من توفر المتطلب السابق لهذه الخبرة مع توجيه بعض الإشارات الطلاب عنها والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :- ١- تنطيط الكرة من الثبات من المستوى العادي باليد اليمنى . ٢- التمرين السابق ولكن باليد اليسرى . ٣- تنطيط الكرة مع ثني الركبتين كاملاً باليد اليسرى ثم اليمنى . ٤- تنطيط الكرة من وضع الجلوس الطويل . ٥- تنطيط الكرة من المشي أماماً ثم خلفاً وجانباً . ٦- تنطيط الكرة من الجري أماماً . ٧- تنطيط الكرة في مستويات متعددة . (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء تنطيط الكرات العالية والمنخفضة في مساحة ضيقة بدون منافس - أداء تنطيط الكرات العالية والمنخفضة في مساحة ضيقة مع وجود منافس ثم الدوران والجري بالكرة	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم والقيام بتعزيزها	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية ، ويتم المشاركة فيها بشكل اختياري ، كتنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة تنطيط الكرات العالية والمنخفضة

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لتنطيط الكرات العالية والمنخفضة	- أذكر مواصفات الأداء الصحيح لتنطيط الكرات العالية والمنخفضة	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إكانات كل منهم عن معلومات حول تنطيط الكرات العالية والمنخفضة والكتابة عنها
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الإبتدائي	الوحدة	كرة سلة	الأُسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	تصويب الكرة باليدين من الأسفل	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	تمرير الكرة باليدين من الأسفل			
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يصوب الطالب الكرة باليدين من الأسفل بطريقة صحيحة	صافره	الواجب الحركي					
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين التي تحكم المنافسة	أقماع	الممارسة					
انفعالي	أن يتعزز لدى الطالب الاستعداد لضبط نفسه و التحكم في انفعالاته أثناء المنافسة	بطاقة المهام						

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	يقف الطالب مواجهاً للسلة مع تقدم إحدى القدمين و اليد المصوبية المناظرة للأمام (اليمنى مع اليمنى) مع مسك الكرة باليدين	٢	وضع الكرة على أصابع اليد المصوبية و الذراع مثني من المرفق و العضد موازي للأرض مع ثني الرسغ للخلف حتى تستريح الكرة على أصابع اليد المتجهة إلى الأمام
٣	تقوم اليد الأخرى بسند الكرة من الأسفل حتى لا تعيق هذه اليد الناظرة إلى السلة	٤	يجب أن تكون الزوايا بين الساعد و العضد ، و العضد و الكتف زوايا قائمة تقريبا

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) المشي أماماً مع تحريك الذراعين في اتجاهات مختلفة أماماً الوجه والرأس.</p> <p>(وقوف) - الذراعان عالياً) ثني الجذع أماماً أسفل.</p> <p>(وقوف) - (وقوف الوضع أماماً) ثني الجذع أماماً أسفل ثم مده مع لف الجذع.</p> <p>(وقوف) ثني الركبتين كاملاً.</p> <p>(وقوف) الجري في المكان مع التصفيق على الفخذين.</p> <p>(جلوس على أربع) مد الركبتين نصفاً والتقدم للأمام.</p> <p>(جلوس على أربع) - (جلوس على أربع) الوثب عالياً.</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- أداء الحركة حسب الخطوات الفنية بدون كرة .</p> <p>٢- يقف الطلبة في قاطرتين متقابلتين ، يقوم كل طالب بأخذ الوضع الصحيح للمهارة ثم التصويب نحو الزميل باليدين من أسفل</p> <p>٣- عمل منافسة في التصويب باليدين من أسفل بين الطلبة .</p> <p>(وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلي الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء تصويب الكرة باليدين من الأسفل من مسافة صغيرة بدون منافس	- أداء تصويب الكرة باليدين من الأسفل من مسافة صغيرة بدون منافس	- أداء تصويب الكرة باليدين من الأسفل من مسافة صغيرة بدون منافس
- أداء التمريرة البسيطة تصويب الكرة باليدين من الأسفل مع وجود منافس	- أداء التمريرة البسيطة تصويب الكرة باليدين من الأسفل مع وجود منافس	- أداء التمريرة البسيطة تصويب الكرة باليدين من الأسفل مع وجود منافس

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب المهاري
استمارة محك التعلم للتصويب الكرة باليدين من الأسفل	استمارة محك التعلم للتصويب الكرة باليدين من الأسفل	استمارة محك التعلم للتصويب الكرة باليدين من الأسفل
استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانيات كل منهم عن معلومات حول تصويب الكرة باليدين من الأسفل و الكتابة عنها
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	جميعها	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	الدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الدرجة الأمامية المتكورة		
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يؤدي الطالب الدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف		صافره	نموذج للمهارة	الممارسة			
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض المفاهيم الميكانيكية		مراتب	أقماع				
انفعالي	أن يتعزز لديه الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسة النشاط البدني							

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	ثني الجذع أماما والركبتين قليلا مع رفع الذراعين أماما	٢	دفع الأرض بالقدمين معا مع وضع الكفين على الأرض
٣	دفع الجسم أماما وثني الرأس لملامسة الذقن للصدر و دخول الرأس بين الذراعين لملامسة الكفتين للأرض - دفع الجسم للأمام مع الاحتفاظ بوضع الاتحناء	٤	تحريك الذراعان للأمام كي تتجه اليدين نحو الأرض ورفع الجذع عن الأرض مع ملامسة اليدين للأرض قبل العقبين
٥	دفع الأرض باليدين لرفع الوركين عن الأرض و الجذع في وضع انحناء	٦	مد الجذع لأعلى للوصول لوضع الوقوف و الذراعين بجانب الجسم

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>(وقوف) الجري حول الملعب . وقوف) الجري مع رفع الركبتين عاليا . (وقوف) الجري مع (وقوف) الجري الزجراج بين الكرات الطبية . (وقوف- الذراعان عاليا) ضغط الذراعين للخلف (١- ٤) ، ثم ثني الجذع أماما (٥- ٨) (وقوف- مواجه- الذراعان أماما) تشبيك اليدين مع محاولة جذب الزميل (:). لمس العقبين للمقعدة - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية - إجراء بعض التدريبات البدنية التي تتضمن خبرة الدرجة الأمامية المتكورة كمتطلب سابق للخبرة للتأكد من إتقان الطلاب لها قبل البدء بتعليم خبرة الدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف - تقديم الخبرة والأهداف قبل تعليمها للطلاب - (وقوف) الركبتين إلى وضع التكور - (جلوس قرفصاء) الميل إلى الأمام مع أداء نصف درجة - (جلوس على أربع) الدرجة الأمامية على مستوى مائل - أداء الحركة على الأرض مباشرة - الجري الخفيف حول الملعب - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
في حالة ضعف تعلم بعض مراحل المهارة ، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :- - إعادة أداء الدرجة الأمامية المتكورة من الانحناء - التدرج حتى أدائها من وضع الوقوف	- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفه بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة الدرجة الأمامية المنحنية

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف	أذكر مواصفات الأداء للدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - رسم مراحل أداء الدرجة الأمامية المنحنية من الوقوف .
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	جماليات	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	اللف نصف لفة حول المحور الطولي ثم الدرجة الخلفية المنحنية للوصول لوضع الوقوف		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الدرجة الخلفية المتكورة	الوثب لأعلى	
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يشب الطالب لأعلى أداء نصف لفة حول المحور الطولي ثم يؤدي الدرجة الخلفية المنحنية للوصول لوضع الوقوف		صافره		نموذج للمهارة		الممارسة	
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض المفاهيم الميكانيكية		مراتب		أقماع		الاكتشاف الموجه	
انفعالي	أن يعزز لديه الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسة النشاط البدني							

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	ثني مفصل الفخذ و الرأس في الوضع الطبيعي مع إرجاع اليدين للخلف و قريبة من الفخذين	٢	نزول المقعدة على الأرض مع الاستناد باليدين على الأرض
٣	دفع الرجلين عاليا و ملامسة الظهر للأرض و ثني الرأس على الصدر و نقل اليدين بجانب الرأس	٤	دفع الأرض باليدين لدخول الرأس بينهما مع دفع الرجلين خلفا
٥	ثني الجذع كاملا لتقابل القدمين الأرض - دفع الأرض باليدين لرفع الجذع لأعلى	٦	مد الجذع لأعلى للوصول لوضع الوقوف و الذراعين بجانب الجسم

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
<p>نصف لفة حول المحور الطولي</p> <p>الدرجة الخلفية المنحنية حتى رفع الوقوف</p>	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً. (وقوف) الجري أماماً مع دوران الذراعين في جميع الاتجاهات (وقوف) المشي على المشطين مع مد الجذع والرأس عالياً (وقوف) دوران الرقبة (جلوس التكور) التحرك أماماً. (وقوف) جلوس التكور. (جلوس القرفصاء) نصف درجة خلفاً مع نقل اليدين بجانب الأذنين (جلوس على أربع) الدرجة خلفاً مع المساعدة (جلوس على أربع) الدرجة خلفاً بدون مساعدة عمل نصف لفة حول المحور الطولي من الوثب ثم أداء الدرجة الخلفية المنحنية (وقوف)</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام</p> <p>- أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية - (وقوف) الركبتين إلى وضع التكور - (جلوس قرفصاء) السقوط إلى الخلف مع أداء نصف درجة - (جلوس على أربع) الدرجة الخلفية على مستوى مائل</p> <p>- أداء الحركة على الأرض مباشرة - الجري الخفيف حول الملعب - الاعتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلي الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
في حالة ضعف تعلم بعض مراحل المهارة ، يمكن التقدم بالأداء من خلال ما يلي :- - إعادة أداء الدرجة الخلفية المتكورة من الانحناء - التدرج حتى أدائها من وضع الوقوف	حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	تنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة اللف نصف لفة حول المحور الطولي ثم الدرجة الخلفية المنحنية للوصول لوضع الوقوف

تقويم الخبرة

الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
أذكر مواصفات الأداء اللف نصف لفة حول المحور الطولي ثم الدرجة الخلفية المنحنية للوصول لوضع الوقوف	استمارة محك التعلم اللف نصف لفة حول المحور الطولي ثم الدرجة الخلفية المنحنية للوصول لوضع الوقوف	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس



الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - رسم مراحل أداء اللف نصف لفة حول المحور الطولي ثم الدرجة الخلفية المنحنية للوصول لوضع الوقوف .
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	جيماز	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	الاقتراب والارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الجري الصحيح	الوثب بالقدمين
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب الاقتراب والارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط			صافره		نموذج للمهارة		
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض المفاهيم الميكانيكية			سلم قفز		الممارسة		
انفعالي	أن يتعزز لديه الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسة النشاط البدني			أقماع		الاكتشاف الموجه		

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	الاقتراب من وضع الوقوف من على مسافة ٢٠ متر	٢	يتم الجري في خط مستقيم وبسرعة متزايدة في اتجاه سلم الارتقاء حتى تصل السرعة القصوى
٣	الارتقاء مع الخطوة الأخيرة من الاقتراب بضم قدم الرجل الخلفية لقدم الرجل الأمامية واستعداد القدمين مع للهبوط على سلم القفز ثم الركبتين وميل الجذع قليلا للأمام	٤	يدفع السلم بالقدمين معا على الثلث الأخير منه ، ومد مفصلي الركبتين ورفع الجذع و الذراعين لأعلى
٥	تستمر حركة دفع الارتقاء بالقدمين لأعلى و الذراعين عاليا مع ميل الجسم للأمام	٦	يتم الهبوط أماما بالقدمين كاملا على الأرض بعيدا عن سلم الارتقاء مع ثني مفصلي الركبتين و ميل الجذع قليلا للأمام لامتناس قوة الهبوط و المحافظة على التوازن

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 	<p>(وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً .</p> <p>(وقوف) الجري أماماً مع دوران الذراعين في جميع الاتجاهات</p> <p>(وقوف فتحا) ثني الجذع أماماً أسفل والضغط على القدمين.</p> <p>(وقوف فتحا- الذراعان جانباً) لف الجذع.</p> <p>(وقوف-الذراعان جانباً) دوران الذراعين في دوائر كبيرة.</p> <p>أداء المهارة بأوضاع مختلفة على حسب البدائل المعروفة . - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها . - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة</p> <p>- الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام</p> <p>- أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية</p> <p>- ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل مرحلة من المراحل مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة</p> <p>ممارسة المهارة للوصول إلى درجة الإتقان .</p> <p>ممارسة المهارة للوصول إلى الوضع الصحيح لها .</p> <p>الجري الخفيف حول الملعب - الإغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
الاقتراب والارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى مع معاونة ضم الركبتين إلى الصدر ثم الهبوط	حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج	إقامة مسابقات في الاقتراب و الارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط أثناء الفسحة للطلاب مع تحفيز الطلاب ببعض الجوائز .
- الاقتراب والارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى مع معاونة فتح القدمين لجانب ثم الهبوط	- لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للاقتراب و الارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط	أذكر مواصفات الأداء للاقتراب و الارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - أن يكتب الطالب الخطوات الفنية لمهارة الاقتراب و الارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	جماليات	رقم الدرس	عدد الدروس	٢-١	تاريخ تنفيذ	١٤٣ / /
الخبرة	القفز فتحا على المهر عرضا			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الاقتراب والارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى ثم الهبوط	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب القفز فتحا على المهر عرضا			صافره	نموذج للمهارة	الممارسة الاكتشاف الموجه		
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض المفاهيم الميكانيكية			مهر	مراتب			
انفعالي	أن يتعزز لديه الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء ممارسة النشاط البدني			سلم قفز	أقماع			

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	الجري على المشطين من مسافة ٢٠م نحو جهاز الارتقاء	٢	عند وصول الطالب إلى لوحة الارتقاء يبدأ بالارتقاء ويبدأ الجسم للخلف قليلا ويكون الدفع انفجاريا
٣	يبدأ الجسم في الطيران الأول الذي يكون عاليا وفيه تمرجج الرجلان خلفا عاليا وهما مضمومتان وممدودتان للوصول فوق المستوى الأفقي لسطح الحصان وتحرك الذراعان للأمام الأعلى	٤	وتوضع اليدين قبل نهاية الجهاز بقليل وهما ممدودتان ثم يدفع الطالب الجهاز بقوة عندما يصل الحزام الكتفي المستوى العمودي فوق اليدين تفتح الرجلان وترفع الذراعان مانلتين عاليا للوصول إلى مرحلة الطيران الثاني
٥	ويضم الطالب الرجلين ويمد الجذع ويهبط على المشطين	٦	

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>القفز فتحا على المهر عرضا</p>	<p>(وقوف) الجري أماما وجانباً وخلفاً .</p> <p>(وقوف) الجري أماما مع دوران الذراعين في جميع الاتجاهات</p> <p>(وقوف) المشي على المشطين مع مد الجذع والرأس عالياً</p> <p>(وقوف) دوران الرقبة.</p> <p>(وقوف) الجلوس التكور.</p> <p>(وقوف) التحرك أماماً.</p> <p>التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها .</p> <p>قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام</p> <p>أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية</p> <ul style="list-style-type: none"> • الجري ثم الارتقاء من لوحة الارتقاء والطيران والهبوط دون استخدام الجهاز • التمرين السابق باستخدام صندوق بارتفاع قليل • الجري والارتقاء والطيران والهبوط باستخدام الصندوق المقسم • التمرين باستخدام المهر بمساعدة الزميل <p>٥- أداء الحركة كاملة دون مساعدة الزميل (وقوف) الجري الخفيف حول الملعب - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة .</p> <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
الاقتراب والارتقاء على سلم الارتقاء للوثب لأعلى على المهر مع محاولة ضم الركبتين إلى الصدر ثم الهبوط	حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، وحث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها	إقامة مسابقات في القفز فتحا على المهر عرضا أثناء الفسحة للطلاب مع تحفيز الطلاب ببعض الجوائز .

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم للقفز فتحا على المهر عرضا	أذكر مواصفات الأداء للقفز فتحا على المهر عرضا	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية
تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
- أن يكتب الطالب الخطوات الفنية لمهارة القفز فتحا على المهر عرضا

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	كرة يد	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	يمرر الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة		تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الكتف	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يمرر الطالب الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس بطريقة صحيحة			صافره	كرات يد	الممارسة		
معرفي	أن يتعرف الطالب على ضوابط اللباس الشرعي			أقماع	نموذج للمهارة			
انفعالي	أن يتعزز لدى الطالب الاستعداد لضبط نفسه و التحكم في انفعالاته أثناء المنافسة			بطاقة المهام				

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف الوضع أماما حمل الكرة باليد المؤدية للخبرة وثنى مرفق اليد الحر مع رفعها أمام الصدر	٢	رفع اليد الممررة إلى مستوى الرأس وثنيتها من مفصل المرفق
٣	تشير راحة اليد الحاملة للكرة إلى الأمام ولأعلى	٤	تحريك اليد الراحمة باتجاه الرمي مع أخذ خطوة للأمام مع تنفيذ الرمي
٥	لف الجذع حتى وصول الكتف بالتقاطع مع محور الحوض تقريبا	٦	ميل أعلى الجذع إلى الأمام قليلا وتوجيه النظر نحو الكرة

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
<p>تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس</p>	<p>– الجري حول الملعب دورة واحدة</p> <p>– (انبطاح مائل) ثني ومد الذراعين</p> <p>– (وقوف – ثني الجذع أماما أسفل) دوران الذراعين تمرين المروحة</p> <p>– التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببساطة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>– تشكيل دائرة ويقف خلفها طالب يرمى الكرة إلى زملائه بترتيب معين : – بمستوى الرأس</p> <p>– بمستوى الصدر – على ارتفاع الركبتين – بمستوى يفرض على الطلبة فيه إلى الوثب عاليا نحو الكرة (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>- أداء تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس في مساحة ضيقة</p> <p>- أداء تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس في مساحة ضيقة مع وجود منافس</p>	<p>- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها</p> <p>تعزيز معرفة بعض القوانين الضرورية في كرة اليد</p>	<p>- تنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس أثناء الفسحة</p>

تقويم الخبرة

الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لتمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس	أذكر مواصفات الأداء لتمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس - اذكر ضوابط اللبس الشرعي	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - مشاهدته سي دي تعليمي في المنزل يشرح كيفية أداء تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الرأس
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	كرة يد	الأُسبوع	عدد الدروس	٢ - ١	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	تنطيط الكرة العالية و المنخفضة		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك الكرة	وقفه الاستعداد	
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يتمكن الطالب من تنطيط الكرة العالية و المنخفضة بطريقة صحيحة		صافره	كرات يد	الواجب الحركي		الاكتشاف الموجه	
معرفي	أن يتعرف الطالب على ضوابط اللباس الشرعي		أقماع	نموذج للمهارة				
انفعالي	أن يتعزز لدى الطالب الاستعداد لضبط نفسه و التحكم في انفعالاته أثناء المنافسة		بطاقة المهام					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف إحدى القدمين متقدمة على الأخرى وثقل الجسم موزع بين القدمين	٢	يتم دفع الكرة بالتتابع باتجاه الأرض بواسطة أصابع اليد المؤدية للتنطيط
٣	يكون وضع أصابع اليد المؤدية للتنطيط متباعدة وتشير للأمام للسيطرة على الكرة	٤	يكون اتجاه حركة رسع اليد للأمام والأسفل للتحكم في مستوى ارتفاع الكرة وعند دفع الكرة بالأصابع يجب متابعة الحركة بثني الرسغ ومد الذراع من المرفق
٥	عند تنطيط الكرة توضع الذراع الحرة أمام الجسم مع ثني المرفق لحماية الكرة من المدافع مع ثني الركبتين قليلا وتباعد القدمين وتقدم قدم عن الأخرى	٦	يكون وضع الجذع عند تنطيط الكرة العالية ممتد لأعلى قليلا ويكون وضع الجذع عند تنطيط الكرة المنخفضة مثني قليلا ويكون النظر للأمام

إجراءات التنفيذ	شكل توضيحي للمهارة
<p>– الجري حول الملعب دورة واحدة</p> <p>– انبساط مائل (ثني ومد الذراعين</p> <p>– (وقوف – الذراعين أماما) ثني الركبتين كاملا</p> <p>– (رقاد - تشبيك اليدين خلف الرأس) ثني الجذع أماما</p> <p>التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- المشي ببطء مع تنطيط الكرة</p> <p>٢- المشي العادي مع تنطيط الكرة</p> <p>٣- الجري مع تنطيط الكرة</p> <p>٤- التنطيط مع تغيير الاتجاه</p> <p>٥- المشي والجري مع التنطيط باستخدام الحواجز</p> <p>٦- التنطيط ثم التمرير للزميل</p> <p>٧- التنطيط ثم التصويب على المرمى</p> <p>– (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة .</p> <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>	

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>- أداء تنطيط الكرة العالية و المنخفضة في مساحة واسعة</p> <p>- أداء تنطيط الكرة العالية و المنخفضة في مساحة ضيقة</p>	<p>- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها ، تعزيز معرفة بعض القوانين الضرورية في كرة اليد</p>	<p>- تنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة تنطيط الكرة العالية و المنخفضة أثناء الفسحة</p>

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لتنطيط الكرة العالية و المنخفضة	أذكر مواصفات الأداء لتنطيط الكرة العالية و المنخفضة - أذكر ضوابط اللبس الشرعي	استمارة استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس	


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
	- عمل بحث وفق إمكانيات كل منهم عن معلومات حول تنطيط الكرة العالية و المنخفضة و الكتابة عنها - تشجيع الطلاب على أداء خبرة تنطيط الكرة العالية و المنخفضة في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	كرة يد	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز	المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	تمرير الكرة من فوق الرأس	تنطيط الكرة		
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يصوب الطالب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز بطريقة صحيحة	صافره	كرات يد					
معرفي	أن يتعرف الطالب على ضوابط اللباس الشرعي	أقماع	نموذج للمهارة					
انفعالي	أن يتعزز لدى الطالب الاستعداد لضبط نفسه و التحكم في انفعالاته أثناء المنافسة	بطاقة المهام	الاكتشاف الموجه					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف إحدى القدمين متقدمة على الأخرى وثقل الجسم موزع بين القدمين	٢	حمل الكرة باليد المصوبة مع انتشار الأصابع على الكرة
٣	وضع اليد الحرة أمام الجسم في وضع منثني	٤	ميل الجذع قليلاً للخلف مع تقدم قدم الارتقاء للأمام قليلاً
٥	مرجحة اليد المصوبة في حركة دائرية خلفاً عالياً فوق مستوي الرأس للتصويب	٦	تحريك الرجل الحرة خطوة للأمام لإعطاء عملة التصويب قوة أكثر

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>– الجري حول الملعب دورة واحدة – (وقوف – الذراعين أماماً) ثني الركبتين كاملاً (انبطاح مائل) ثني ومد الذراعين (رقاد - تشبيك اليدين خلف الرأس) ثني الجذع أماماً - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>١- أداء المهارة بدون كرة ٢- التصويب على المرمي في شكل قاطرة (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
- أداء تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز على المرمي مع وجود منافس - أداء تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز من وضع الجري ثم الارتكاز والتصويب على المرمي من فوق الرأس مع وجود منافس	- حث الطالب على مقارنة أداء كل مهم بمواصفات الأداء الصحيح - القيام بعرض نموذج بعد التوصل لأداء الخبرة ، و حث الطلاب على متابعة النموذج - لفت انتباه الطلاب لمعرفة بعض الأخطاء الفنية من تلقاء أنفسهم و القيام بتعزيزها ، تعزيز معرفة بعض القوانين الضرورية في كرة اليد	- تنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز أثناء الفسحة

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لتصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز	أذكر مواصفات الأداء لتصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز - أذكر ضوابط اللبس الشرعي	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية - عمل بحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز و الكتابة عنها - تشجيع الطلاب على أداء خبرة تصويب الكرة من فوق الرأس مع الارتكاز في المنزل ومراجعة ذلك مع (CD) التعليمي.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	الريشة الطائرة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	مسك الضرب بطريقة صحيحة	المكان	مكان مناسب	المتطلبات السابقة للخبرة				
المجال	الهدف	الأدوات	أسلوب التعليم المتبع					
نفس حركي	أن يمسك الطالب المضرب بطريقة صحيحة	شبكة ريشة	أو حبل بديل					
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة	كرات ريشة	مضارب ريشة					
انفعالي	أن تتعزز لدى الطالب المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين	وسائل إيضاحية	حائط					

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	المسكة الأمامية : مسك المضرب من العنق باليد الحرة ويكون رأس المضرب عمودياً على الأرض - مسك المضرب من العنق باليد الحرة ويكون رأس المضرب عمودياً على الأرض	٢	وضع راحة اليد المؤدية للمسكة على مكان القبضة بنشر الأصابع - لف أصابع اليد القابضة على موقع القبضة بكر يسر ودون توتر - ثني مرفق اليد القابضة نحو الجسم للاستعداد لأداء الضربة
٣	المسكة الخلفية : مسك المضرب من العنق باليد الحرة ويكون رأس المضرب عمودياً على الأرض - وضع راحة اليد المؤدية للمسكة على مكان القبضة بنشر الأصابع - لف أصابع اليد القابضة على موقع القبضة بكل يسر ودون توتر	٤	لف المضرب في حركة دائرية عبر المحور الطولي للمضرب في اتجاه عقارب الساعة حتى يصل الإبهام إلى الوجه المسطح من قبضة اليد - ثني مرفق اليد القابضة نحو الجسم للاستعداد لأداء الضربة
٥	المسكة الرافعة : مسك المضرب من العنق باليد الحرة ويكون رأس المضرب عمودياً على الأرض - وضع راحة اليد المؤدية للمسكة على مكان القبضة بنشر الأصابع - لف أصابع اليد القابضة للأمام للاستعداد لأداء الضربة	٦	ترك الإبهام على نفس الجانب للمضرب الممسوك - وجود ما يشبه شكل (٧) على جانب المضرب بين السبابة والإبهام - ينبغي عدم مسك المضرب بقوة - يمكن القبض بقوة فقط في حالة أداء الضربة الساحقة

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>المسكة الأمامية المسكة الخلفية المسكة الرافعة</p>	<p>– (وقوف) الجري أماماً وجانباً وخلفاً.</p> <p>– (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك اليدين أماما الوجه والرأس. – (وقوف) ثني الذراعين ثم مدهما متاناً عالياً بالتبادل.</p> <p>– (وقوف) المشي أماماً ثم الوثب إلى أعلى.</p> <p>– (وقوف) – (الذراعان جانباً) دوران الذراعين في دوائر كبيرة. - التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • مسك المضرب باليد الحرة من عنقه بحيث يكون الذراع ممتداً للأمام ويكون رأس المضرب عمودياً على الأرض . • وضع راحة اليد الضاربة بحيث تكون الأصابع ممدودة ومنتشرة على أوتار المضرب • سحب الذراع اليمني نحو الجسم بنطي المرفق و الأصابع منتشرة كما هي في اتجاه المضرب . • عند وصول راحة اليد لقبضة المضرب (صافح القبضة) بكل بساطة مع جعل الأصابع تلتف حولها بدون توتر . • (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . <p>- الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
مسك المضرب مع ضرب الكرة على الحائط - من وضع الرقود على الظهر والوقوف ومسك المضرب بالشكل الصحيح مع تنطيط الكرة على المضرب عشر مرات	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم.	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة مسك المضرب ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لمسك المضرب	أذكر مواصفات الأداء الصحيح لمسك المضرب	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء وبعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
	- كتابة ملخص لمواصفات الأداء الصحيح لمسك المضرب ؟

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	الريشة الطائرة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	وقف الاستعداد		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك المضرب		
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يؤدي الطالب وقفة الاستعداد بطريقة صحيحة		شبكة ريشة		أو حبل بديل			
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة		كرات ريشة		مضارب ريشة		الممارسة	
انفعالي	أن تتعزز لدى الطالب المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين		وسائل إيضاحية		حائط			

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	اتخاذ وضع الوقوف فتحاً وتكون القدمان باتساع الكتفين مع ثني خفيف في مفصلي الركبتين	٢	توزيع ثقل الجسم على القدمين ، مع ميل الجسم قليلاً إلى الأمام
٣	وضع اليد الحاملة للمضرب أمام الجسم ووجه المضرب إلى الأعلى ، مع سنده عند نهاية ذراع المضرب على اليد الحرة	٤	يتجه النظر للأمام ونحو الكرة ، مع مسك المضرب بدون تصلب ، و الرأس لأعلى

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
	<p>– (وقوف) الجري السريع في المكان مع تحريك اليدين.</p> <p>– (وقوف) الجري أماماً مع التغيير للوثب</p> <p>– (وقوف) الجري السريع.</p> <p>– (جلوس تربيعة) تحريك الذراعين أمام الجسم.</p> <p>– (وقوف) المشي أماماً مع النظر على الجانبين.</p> <p>– (جلوس قرفصاء) دوران الذراع أمام الجسم.</p> <p>– (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل.</p> <p>– (وقوف الوضع أماماً) الجري أماماً.</p> <p>– التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. تعلم المسكة الأمامية للمضرب وتحريك المضرب في اتجاهات مختلفة . ٢. أخذ خطوة للأمام وثني الركبتين قليلاً و اتخاذ الوضع المناسب للمضرب أمام الجسم ٣. أخذ وقفة الاستعداد من خلال أخذ خطوات للأمام ثم التحرك مرة وأخذ الوضع . ٤. أخذ وقفة الاستعداد من خلال اللعب . - (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
<p>– مسك المضرب مع ضرب الكرة على الحائط</p> <p>– من وضع الرقود على الظهر والوقوف ومسك للوصول</p> <p>لوضع الاستعداد بالشكل الصحيح مع تنطيط الكرة على المضرب عشر مرات</p>	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم.	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة وقفة الاستعداد ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لوقف الاستعداد	أذكر مواصفات الأداء لوقف الاستعداد	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس


الواجبات المنزلية	تكليف الطلاب ببعض المهام المنزلية
- كتابة ملخص لمواصفات الأداء الصحيح وقفة الاستعداد ؟	

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	الريشة الطائرة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	الإرسال المنخفض			المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	مسك المضرب	وقفة الاستعداد
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب الإرسال المنخفض بطريقة صحيحة			شبكة ريشة		أو حبل بديل		
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة			كرات ريشة		مضارب ريشة		
انفعالي	أن تتعزز لدى الطالب المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين			وسائل إيضاحية		حائط		

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من وضع الوقوف أحد القدمين متقدمة على الأخرى وحمل المضرب بإحدى اليدين وحمل الريشة باليد الأخرى	٢	أن يكون الجزء العلوي من رأس المضرب منخفضاً عن أقل جزء من اليد القابضة للمضرب
٣	استمرار مرجحة الذراع للأمام بمداهما الكامل بعد الضرب	٤	ملامسة كلتا القدمين أو جزء مهما الأرض لحظة ضرب الريشة
٥	عدم تأجيل أو تعطيل الإرسال أكثر من اللازم طالما المتنافسان مستعدان	٦	عدم لمس قدم المرسل لخط الإرسال لحظة ضرب الريشة وكذلك المستقبل - أداء الإرسال من المنطقة الخاصة بذلك

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>الإرسال المنخفض</p>	<p>– (وقوف) الجري السريع في المكان مع تحريك اليدين.</p> <p>– (وقوف) الجري أماماً مع التغيير للوثب</p> <p>– (وقوف) الجري السريع.</p> <p>– (جلوس تربيعة) تحريك الذراعين أمام الجسم</p> <p>– (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل.</p> <p>– (وقوف) الوضع أماماً الجري أماماً.</p> <p>– (وقوف) المشي أماماً مع النظر على الجانبين.</p> <p>– (جلوس قرفصاء) دوران الذراع أمام الجسم.</p> <p>– (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل.</p> <p>– (وقوف) الوضع أماماً الجري أماماً.</p> <p>– التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>– أداء عملية الإرسال باستخدام الريشة في اتجاهات مختلفة للأمام .</p> <p>– نفس التمرين السابق ولكن إرسال الريشة نحو الزميل المقابل .</p> <p>– أداء عملية الإرسال من فوق الشبكة .</p> <p>– أداء عملية الإرسال نحو المكان الصحيح في النصف الآخر للملعب . (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
أداء الإرسال من مواضع مختلفة من منطقة الإرسال.	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة الإرسال المنخفض ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.
أداء الإرسال في مواقع محددة بأطواق.	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة	
أداء الإرسال مع ربطه بمهارة الاستقبال.	التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم.	
وضع الإرسال على شكل منافسة بين فريقين مع مراعاة القواعد التي تحكم اللعبة. ابتكار تدريبات أخرى متنوعة للمهارة من قبل الطالب.		


تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
اختبار دقة الإرسال المنخفض	مجموعة من الأسئلة المعرفية يضعها المعلم ويجب عليها الطلاب في المنزل شاملة على المعارف والمفاهيم والقوانين التي تم التطرق إليها أثناء الدرس	اختبار دقة الإرسال المنخفض	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس
عرض الاختبار : قياس دقة الإرسال المنخفض			

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة	ملاحظة (CD) تعليمي في المنزل يوضح كيفية أداء خبرة الإرسال من الجانب - تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول خبرة الإرسال المنخفض
-------------	----------------	--------------	---

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	الريشة الطائرة	الأُسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	وقفه الاستعداد	الإرسال المنخفض	
المجال	الهدف			الأدوات		أسلوب التعليم المتبع		
نفس حركي	أن يؤدي الطالب الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب بطريقة صحيحة			مضارب للريشة الطائرة		صافره		
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة			بطاقة مهام		أقماغ		
انفعالي	أن تتعزز لدى الطالب المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين							

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	الضربة الأمامية بوجه المضرب :- من الوقوف الوضع أماما ثم ركلة الرجل الأمامية وتتجه قدمها باتجاه الريشة - ثم الرجل الحرة (الخلفية) قليلا لتعطي دعم لارتكاز الجسم - نقل رأس المضرب خلف رأس اللاعب مع ثم مرفق اليد الضاربة ويكون في مستوى الكتف	٢	- ثم الذراع الحرة وقربة من الجسم مع ارتخائه - يكون وضع الجذع وكثف الذراع الضاربة خلفا قليلا - نقل ثقل الجسم للأمام لحظه ضرب الريشة مع تحريك الكتف للأمام وتحريك الذراع الحرة للخلف لإيجاد توازن
٣	الضربة الأمامية يظهر المضرب :- من الوقوف الوضع أماما ثم ركلة الرجل الأمامية وتتجه قدمها باتجاه الريشة - ثم الرجل الحرة (الخلفية) قليلا لتعطي دعم لارتكاز الجسم -	٤	نقل رأس المضرب في اتجاه الريشة وتكون الذراع متقاطعة مع الجسم - لف المضرب من الرسغ لضرب الريشة بالوجه الخارجي له - ضرب الريشة لحظة مد الذراع الضاربة في مستوى الكتف

إجراءات التنفيذ	شكل توضيحي للمهارة
<p>– (وقوف) الجري في اتجاهات مختلفة.</p> <p>– (وقوف انثناء) تحريك المرفقين عالياً ..</p> <p>– (وقوف الذراعان عالياً) ثم الجذع أماماً أسفل مع تحريك الذراعين. – (وقوف انحناء ثم الركبتين نصفاً) المشي أماماً أسفل مع تحريك الذراعين.</p> <p>– (وقوف) المشي أماماً مع قذف الذراع للخارج.</p> <p>– (تكور) مد الركبتين كاملاً مع رفع الذراعين مانلاً عالياً.</p> <p>– (وقوف) الجري أماماً ثم الوثب.</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>– أداء الحركة من الثبات حسب خطواتها الفنية .</p> <p>– أداء عملية الضرب للأمام بأشكال وارتفاعات مختلفة ومن مسافات مختلفة .</p> <p>– أداء عملية الضرب من فوق الشبكة وفي مناطق مختلفة .</p> <p>– أداء المهارة بوجود زميل في المنطقة المقابلة .</p> <p>– أداء الإرسال ثم التحرك لأداء عملية التخليص أو الرد للريشة القادمة من الزميل (وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل أماماً عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلى الفصل بشكل منظم</p>	 <p>الضربة الأمامية بوجه المضرب</p> <p>الضربة الأمامية يظهر المضرب</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
– أداء الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب إلى النصف الأيمن للملعب الخلفي للمنافس. – أداء الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب إلى نصف الملعب الأيسر في الملعب الخلفي للمنافس. – تتابع الضربات الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب بشكل متواصل مع الزميل المنافس.	مقارنة أدائهم مع مواصفات الأداء الصحيح للخبرة التعليمية الموضح في بطاقة الوسيلة المعروضة أمامهم.	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة التعليمية كتنظيم مسابقات فردية لأداء خبرة الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب ، يمكن للطلاب المشاركة فيها بشكل اختياري.

تقويم الخبرة	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
اختبار دقة الضربة الأمامية بوجه المضرب (المستقيمة). غرض الاختبار :قياس دقة الضربة الأمامية المستقيمة الطويلة.	مجموعة من الأسئلة المعرفية يضعها المعلم ويجب عليها الطلاب في المنزل شاملة على المعارف والمفاهيم والقوانين التي تم التطرق إليها أثناء الدرس	ملاحظات يسجلها المعلم على الطلاب للتأكد من تحقيق الأهداف الوجدانية لهذه الخبرة التعليمية، وذلك بمتابعته للجوانب الآتية: هل المسلم مطالب بالمحافظة على بدنه؟ هل يعتبر الخمول أحد أسباب الضرر على الجسم؟ وكيف يمكن أن نحد من هذا الضرر؟


الواجبات المنزلية	يكتب الطالب موضوعاً في حدود 2- 1 (صفحة) عن أهمية النشاط البدني للارتقاء بمستوى الصحة. مستعيناً بولي أمره، واستخدام البحث في الشبكة العنكبوتية.
-------------------	--

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

الصف	الخامس الابتدائي	الوحدة	الريشة الطائرة	الأسبوع	عدد الدروس	١ - ٢	تاريخ تنفيذ	/ / ١٤٣
الخبرة	الضربة الأمامية من فوق الرأس		المكان	ساحة مناسبة	المتطلبات السابقة للخبرة	الضربة الأمامية بوجه وظهر المضرب		
المجال	الهدف		الأدوات		أسلوب التعليم المتبع			
نفس حركي	أن يؤدي الطالب الأمامية من فوق الرأس بطريقة صحيحة		مضارب للريشة الطائرة		صافره			
معرفي	أن يتعرف الطالب على بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة		بطاقة مهام		أقماع			
انفعالي	أن تتعزز لدى الطالب المتعة أثناء المشاركة مع الآخرين							

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية

١	من الوقوف الوضع أماما مسك المضرب بأسلوب المسكة الأمامية	٢	نقل المضرب خلف الرأس وعنقه موازيا لعضد الذراع الضاربة
٣	تشير اليد الحرة إلى الريشة القادمة عبر الشبكة	٤	نقل ثقل الجسم على الرجل الخلفية
٥	مد الذراع الممسك بالمضرب لأعلى لمقابلة الريشة فوق الرأس ، مع نقل الكتف للأمام	٦	متابعة الذراع مساره الحركي بعد الضرب ونقل مركز ثقل الجسم على الرجل الأمامية

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ
 <p>الضربة الأمامية من فوق الرأس</p>	<p>- (وقوف) الجري في اتجاهات مختلفة.</p> <p>- (وقوف) انثناء) تحريك المرفقين عالياً ..</p> <p>- (وقوف) الذراعان عالياً) ثني الجذع أماماً أسفل مع تحريك الذراعين.</p> <p>- (وقوف) الجري أماماً مع قذف الذراع للخارج.</p> <p>- (وقوف) الجري أماماً ثم الوثب.</p> <p>- (تكور) مد الركبتين كاملاً مع رفع الذراعين مانلاً عالياً.</p> <p>- التأكد من توفر المتطلب السابقة لهذه الخبرة مع توجيه بعض الأسئلة عن مواصفات الأداء الصحيح والتأكد من تطبيق الطلاب لها - قراءة بطاقة المهام الخاصة بالخبرة - الإجابة على استفسارات الطلاب عن محتويات بطاقة المهام - أداء نموذج للخبرة من قبل المعلم أو أحد الطلاب المتميزين - البدء بتطبيقها بشكل فردي من قبل الطلاب تحت إشراف المعلم - يقوم المعلم بمتابعة أداء الطلاب ببطاقة المهام ، وتسجيل رأيه إجمالاً في أداءهم ، وتقديم التغذية الراجعة المباشرة لهم - يتم تعليم الخبرة من خلال التدرج بتنفيذ الأنشطة التعليمية التالية :-</p> <p>- أداء عملية الضرب للأمام بأشكال و ارتفاعات مختلفة ومن مسافات مختلفة .</p> <p>- أداء عملية الضرب من فوق الشبكة وفي مناطق مختلفة .</p> <p>- أداء المهارة بوجود زميل في المنطقة المقابلة .</p> <p>- أداء الإرسال ثم التحرك لأداء عملية التخليص أو الرد للريشة القادمة من الزميل</p> <p>(وقوف) مرجحة الذراعين أماماً أسفل عالياً (المرجحة العمودية) - الاغتسال بعد أداء الحصة مباشرة . - الانصراف إلي الفصل بشكل منظم</p>

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة
أداء الضربة الأمامية من فوق الرأس من مواضع مختلفة	- حث الطلاب على مقارنة أداء كل منهم بمواصفات الأداء الصحيح	تنظيم أنشطة خلال أوقات الراحة (الفسحة) من شأنها تحسين أداء الطلاب للخبرة
أداء الضربة الأمامية من فوق الرأس في مواقع محددة بأطواق.	- القيام بعرض نموذج لطريقة الأداء الصحيح بعد التوصل لأفضل أداء	التعليمية، وتتم المشاركة فيها بشكل اختياري :تنظيم مسابقات فردية أو جماعية لأداء خبرة الضربة الأمامية من فوق الرأس
ابتكار تدريبات أخرى متنوعة للمهارة من قبل الطالب.		

تقويم الخبرة		
الجانب المهاري	الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي
استمارة محك التعلم لخبرة الضربة الأمامية من فوق الرأس	أذكر مواصفات الأداء الصحيح للضربة الأمامية من فوق الرأس	استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس

الواجبات المنزلية	مشاهدة (CD) تعليمي في المنزل يوضح كيفية أداء خبرة الإرسال من الجانب . تكليف الطلاب بالبحث وفق إمكانات كل منهم عن معلومات حول خبرة الضربة الأمامية من فوق الرأس
-------------------	---

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------

١٤٣ / /	تاريخ تنفيذ	عدد الدروس	الأسبوع	الوحدة	الصف
		المتطلبات السابقة للخبرة	المكان		الخبرة
أسلوب التعليم المتبع	الأدوات	الهدف			المجال
					نفس حركي
					معرفي
					انفعالي

ما ينبغي ملاحظته أثناء أداء الخبرة التعليمية				
	٢			١
	٤			٣
	٦			٥

شكل توضيحي للمهارة	إجراءات التنفيذ

التقدم بالخبرة :	الاستفادة من المواقف التعليمية	أنشطة إضافية تعزز تعلم الخبرة

تقويم الخبرة		
الجانب المعرفي	الجانب المهاري	الجانب الانفعالي
استمارة متابعة سلوكيات الطلاب أثناء و بعد تطبيق الدرس	استمارة محك التعلم	

الواجبات المنزلية

معلم المادة	المشرف التربوي	مدير المدرسة
-------------	----------------	--------------